

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с требованиями Федерального закона РФ от 21.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», нормативами «Санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования Сан-Пин.2.4.4. 3172 - 14», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41, приказом Министерства образования РФ от 21. 08. 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также срокам их реализации.

1.2. Положение является локальным нормативным актом, определяющим аудиторные занятия в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств» города Когалыма (далее – Учреждении).

1.3. Учреждение реализует дополнительные общеобразовательные (предпрофессиональные и общеразвивающие) программы по очной форме обучения.

1.4. Учреждение самостоятельно определяет формы аудиторных занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации учащихся в соответствии Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»

2. Формы аудиторных занятий

2.1. В Учреждении устанавливаются следующие виды аудиторных учебных занятий:

- урок (контрольный урок),
- прослушивание,
- творческий просмотр,
- творческий показ,
- сводное занятие,
- консультация,
- выставка,
- отчётный концерт,
- зачёт (технический зачёт),
- пленэр,
- репетиция,
- академический концерт,
- мастер-класс,

- лекция,
- семинар,
- контрольная работа,
- практическое занятие.

2.2. По дополнительным предпрофессиональным программам изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций в Школе осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек), групповых занятий. По ОП «Народные инструменты устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 15 человек, мелкогрупповые занятия – от 6 до 15 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), индивидуальные занятия.

2.3. По дополнительным общеразвивающим программам количественный состав групп по сольфеджио (практикум по сольфеджио) в среднем 8 человек, слушанию музыки, музыкальной литературе, современной музыке, (ритмике, народному творчеству) в среднем 10 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру – от 4 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2-х человек.